

Internationales Kunstprojekt
- Globales Netzwerk - Zeichnung auf Papier - Kunstrecycling -
Sammelauftrag

Die in Deutschland lebende Künstlergruppe „Cromaten“ (A. Borai, K.H. Kahne, G. Zaucker) koordiniert das Projekt „Globales Netzwerk“. Weltweit werden Zeichnungen gesammelt, die später in der Collagetechnik sich zu „Weltmontagen“ zusammenfügen. Gesammelt werden Bilder, Zeichnungen und Graphiken auf Papier; die Technik, das Material, der Stil sind freige stellt.

Für das 50jährige Jubiläum der Städtepartnerschaft Hannover-Bristol wird die Gruppe „Cromaten“ mit Künstlern aus Bristol an den „Weltmontagen“ gemeinsam arbeiten und die Collagen und Objekte sowohl in Bristol als auch in Hannover ausstellen.

Aufgerufen zum Sammeln sind professionell Arbeitende sowie alle, die Spaß haben, etwas zeichnerisch zu Papier zu bringen. Zeichnungen, die schon für den Papierkorb bestimmt sind oder schon seit langem in Schubfächern vergessen herumliegen, sind ebenfalls geeignet, an den „Weltmontagen“ teilzunehmen.

Bei der Fülle der zu erwartenden Arbeiten muß aber von einem Verzicht auf jegliche Ansprüche auf die einmal abgegebenen Arbeiten ausgegangen werden.

Die Zeichnungen werden nicht im Originalzustand verwendet!

Wenn die Idee des Projektes gefällt, bitte weitersagen.

Wer namentlich erwähnt werden möchte, signiere bitte gut leserlich auf der Rückseite seiner Arbeit(en).

Abgabe der gesammelten Arbeiten bei:

.....
.....
.....

Nähtere Informationen bei:

.....
.....
.....

Vielen Dank!

Erläuterung des Kunstprojektes:

Wir, die Künstlergruppe CROMATEN - Ahmed Borai, K.H. Kahne, Gerhard Zaucker -, arbeiten an dem Projekt „Globales Netzwerk - Zeichnung auf Papier - Kunstrecycling“. Weltweit werden Zeichnungen und Graphiken gesammelt, die wir dann in der Collagetechnik zu „Weltbildern“ montieren. Zu der Konzeption gehört es, Künstler und die Bevölkerung einer Region gezielt anzusprechen, mit der Abgabe ihrer Arbeiten an den „Weltbildern“ teilzunehmen. Nach Abschluß der Sammelaktion werden die entstandenen Montagen in einer Ausstellung präsentiert. Die Bürger der beteiligten Region erhalten somit die Chance, auf einer Reise durch die Montagen und Installationen Teile ihrer Arbeit wiederzufinden.

Die Gruppe CROMATEN hat eine solche Aktion im November 1995 in Zusammenarbeit mit dem Kunstkreis Holzminden durchgeführt. Zur Zeit läuft das Projekt „Hannover-Bristol“ über das Kulturamt der Landeshauptstadt Hannover. In Bristol (GB) sowie in Hannover werden Zeichnungen gesammelt. Die zuständigen Kulturämter haben Aufrufe an Schulen, Kindergärten, Krankenhäuser, therapeutische Malgruppen, Universitäten für Kunst etc. gestartet. Das Projekt wurde von der Presse positiv aufgenommen und der Aufruf in der regionalen Presse an die Bevölkerung gerichtet. Die Montagen aus dem gesammelten Material werden im August dieses Jahres im Create-Center in Bristol sowie im Oktober gleichen Jahres im Rathaus in Hannover zu sehen sein.

INTERNATIONAL ART PROJECT
- global network - pictures on paper - art recycling -

appeal for collection

The Cromaten art group (A. Borai, K. H. Kahne, G. Zaucker) located in Germany is coordinating the art project 'global network'. We are collecting pictures worldwide, which will be cut-out and combined in a collage technique into what we call 'one-world pictures'. We are collecting paintings, drawings and graphics on paper. Technique and style is your own choice.

For the 50th anniversary of tow winning between Bristol and Hanover CROMATEN are going to cooperate with artists from Bristol on the 'one-world pictures'.

Collages and sculptures as a result of the project will be exhibited in Bristol and Hanover.

We are collecting pictures from professional artists as well as from people who are painting, drawing, etc. as a hobby. Everybody who appreciates our project is welcome to collect or create pictures and hand them in.

Drawings, sketches already meant to be thrown into the paper basket or lying around for a long time. Forgotten in your chest of drawers can get a second life as a part of the one-world pictures.

Pictures handed in will not be used in their original condition so that you will have to renounce copyright.

You should sign your works properly on the backside if you would like to be mentioned by name.

Please hand in your works to
one of the following addresses:

For further information
please contact:

Thank you very much !

Explanation of the art project

We - Ahmed Borai, K.H. Kahne, Gerhard Zaucker - members of the artists' group CROMATEN - are working on the art project „Global Network - Drawings on Paper - Art Recycling“. We are assembling drawings and prints - which are collected world-wide - and combine by collage technique the „World-Views“. It is part of our conception to appeal artists and the people of a region to take part in our art project „World-Views“ by handing in of their art objects. After the end of the collection period the developed art installations are presented by an exhibition. By this way, people of a region which are participating in this project, getting the chance to find again parts of their work of art by a trip through the art installations.

The artist group CROMATEN realized such an art happening in cooperation with the „Art-Circle Holzminden“ in November 1995. At the moment the art project „Hanover-Bristol“ is held in cooperation with the department for culture of the capital of Hanover. In Bristol (UK) as well as in Hanover drawings are collected. The departments of culture in both cities have called to take part in this art project by public appeals to schools, Kindergarten, hospitals, therapeutic painting groups, art academies etc.

Survey

